

THE ESTATE OF
ARNALDO ROCHE-RABELL

BIOGRAFÍA

Arnaldo Roche-Rabell

1955 – 2018

NACIÓ
5 de diciembre de 1955 · San Juan, PR

FALLECIÓ
17 de noviembre de 2018 · San Juan, PR

ESTUDIOS
Arquitectura, Universidad de Puerto Rico (1974–78)
BFA 1982 y MFA 1984, School of the Art Institute of Chicago

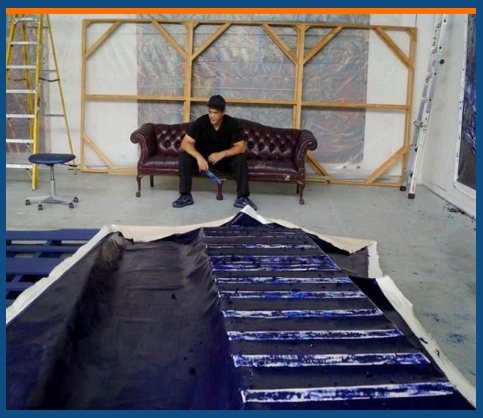
Momentos clave

- **1984** Actos compulsivos, Museo de Arte de Ponce
- **1987** XIX Bienal de São Paulo
- **1989** Primera exposición individual en Galería Botello, San Juan
- **1992–93** Latin American Artists of the Twentieth Century, MoMA, Nueva York
- **1993** Los primeros diez años, MARCO, Monterrey
- **1996** The Uncommonwealth, exposición itinerante en EE. UU.
- **2012** Caribbean: Crossroads of the World, El Museo del Barrio
- **2015** En azul: señales después del tacto, CAAM, Las Palmas
- **2018** Volver a casa, Plaza Las Américas, San Juan

COLECCIONES PÚBLICAS SELECTAS
The Metropolitan Museum of Art · Hirshhorn Museum and Sculpture Garden · The Art Institute of Chicago · Museum of Fine Arts, Houston · El Museo del Barrio · Museo de Arte de Puerto Rico · Museo de Arte de Ponce · Museo de Arte Contemporáneo de Puerto Rico

SU MÉTODO
Lienzo sobre un modelo vivo, frotado y raspado a mano hasta que el cuerpo deja su huella. Pintar con el tacto: frottage y grattage.

TEMAS
Identidad · Familia · Fe · Memoria · El paisaje caribeño



"Por eso mi dolor está lleno de colores."
Arnaldo Roche-Rabell, 2004